



Tibetan Buddhist Resource Center

Text Scan Input Form - Title Page

Work:	W3CN3014	ImageGroup:	I3CN445
LCCN:	n/a	ISBN:	n/a

Title:	རྩ་བ་ཕྱོགས་བསྒྲིགས། rtsa ba phyogs bsgrigs/
Author:	n/a
Descriptor:	n/a
Original Publication:	n/a;n/a
Place:	kham sde dge/
Publisher:	rdzong sar khams bye'i glog klad 'dzin grwa/
Date:	2016
Volume:	7
Total Volumes:	12
TBRC Pages:	2
Introductory Pages:	n/a
Text Pages:	n/a
Scanning Information:	Scanned at Tibetan Buddhist Resource Center, 1430 Massachusetts Ave, 5th Floor, Cambridge, Mass. 02138. Comments: 9/2016

1765

11-10-1951

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is a highly stylized, handwritten manuscript in a cursive script, likely from a historical document or letter. It consists of approximately 10 lines of dense, flowing handwriting. The ink is dark, and the paper appears aged. The script is difficult to decipher due to its extreme cursive nature.]

1201

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is a transcription of the handwritten manuscript page shown above.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၁၂
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၁၀၂၁၀၃၁၀၄၁၀၅၁၀၆၁၀၇၁၀၈၁၀၉၁၁၀၁၁၁၁၁၂၁၁၃၁၁၄၁၁၅၁၁၆၁၁၇၁၁၈၁၁၉၁၂၀၁၂၁၂၂၁၂၃၁၂၄၁၂၅၁၂၆၁၂၇၁၂၈၁၂၉၁၃၀၁၃၁၃၂၁၃၃၁၃၄၁၃၅၁၃၆၁၃၇၁၃၈၁၃၉၁၄၀၁၄၁၄၂၁၄၃၁၄၄၁၄၅၁၄၆၁၄၇၁၄၈၁၄၉၁၅၀၁၅၁၅၂၁၅၃၁၅၄၁၅၅၁၅၆၁၅၇၁၅၈၁၅၉၁၆၀၁၆၁၆၂၁၆၃၁၆၄၁၆၅၁၆၆၁၆၇၁၆၈၁၆၉၁၇၀၁၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၁၈၀၁၈၁၈၂၁၈၃၁၈၄၁၈၅၁၈၆၁၈၇၁၈၈၁၈၉၁၉၀၁၉၁၉၂၁၉၃၁၉၄၁၉၅၁၉၆၁၉၇၁၉၈၁၉၉၂၀၀၂၀၀၃၀၀၄၀၀၅၀၀၆၀၀၇၀၀၈၀၀၉၀၁၀၁၀၂၀၁၀၃၀၁၀၄၀၁၀၅၀၁၀၆၀၁၀၇၀၁၀၈၀၁၀၉၀၂၀၁၂၀၂၂၀၂၃၀၂၄၀၂၅၀၂၆၀၂၇၀၂၈၀၂၉၀၃၀၁၃၀၃၂၀၃၃၀၃၄၀၃၅၀၃၆၀၃၇၀၃၈၀၃၉၀၄၀၁၄၀၄၂၀၄၃၀၄၄၀၄၅၀၄၆၀၄၇၀၄၈၀၄၉၀၅၀၁၅၀၅၂၀၅၃၀၅၄၀၅၅၀၅၆၀၅၇၀၅၈၀၅၉၀၆၀၁၆၀၆၂၀၆၃၀၆၄၀၆၅၀၆၆၀၆၇၀၆၈၀၆၉၀၇၀၁၇၀၇၂၀၇၃၀၇၄၀၇၅၀၇၆၀၇၇၀၇၈၀၇၉၀၈၀၁၈၀၈၂၀၈၃၀၈၄၀၈၅၀၈၆၀၈၇၀၈၈၀၈၉၀၉၀၁၉၀၉၂၀၉၃၀၉၄၀၉၅၀၉၆၀၉၇၀၉၈၀၉၉၁၀၀၂၁၀၀၃၁၀၀၄၁၀၀၅၁၀၀၆၁၀၀၇၁၀၀၈၁၀၀၉၁၀၁၀၁၀၂၁၀၁၃၁၀၁၄၁၀၁၅၁၀၁၆၁၀၁၇၁၀၁၈၁၀၁၉၁၀၂၀၁၀၂၂၁၀၂၃၁၀၂၄၁၀၂၅၁၀၂၆၁၀၂၇၁၀၂၈၁၀၂၉၁၀၃၀၁၀၃၂၁၀၃၃၁၀၃၄၁၀၃၅၁၀၃၆၁၀၃၇၁၀၃၈၁၀၃၉၁၀၄၀၁၀၄၂၁၀၄၃၁၀၄၄၁၀၄၅၁၀၄၆၁၀၄၇၁၀၄၈၁၀၄၉၁၀၅၀၁၀၅၂၁၀၅၃၁၀၅၄၁၀၅၅၁၀၅၆၁၀၅၇၁၀၅၈၁၀၅၉၁၀၆၀၁၀၆၂၁၀၆၃၁၀၆၄၁၀၆၅၁၀၆၆၁၀၆၇၁၀၆၈၁၀၆၉၁၀၇၀၁၀၇၂၁၀၇၃၁၀၇၄၁၀၇၅၁၀၇၆၁၀၇၇၁၀၇၈၁၀၇၉၁၀၈၀၁၀၈၂၁၀၈၃၁၀၈၄၁၀၈၅၁၀၈၆၁၀၈၇၁၀၈၈၁၀၈၉၁၀၉၀၁၀၉၂၁၀၉၃၁၀၉၄၁၀၉၅၁၀၉၆၁၀၉၇၁၀၉၈၁၀၉၉၁၁၀၀၁၁၀၀၂၁၁၀၀၃၁၁၀၀၄၁၁၀၀၅၁၁၀၀၆၁၁၀၀၇၁၁၀၀၈၁၁၀၀၉၁၁၀၁၁၁၀၁၂၁၁၀၁၃၁၁၀၁၄၁၁၀၁၅၁၁၀၁၆၁၁၀၁၇၁၁၀၁၈၁၁၀၁၉၁၁၀၂၀၁၁၂၂၁၁၀၂၃၁၁၀၂၄၁၁၀၂၅၁၁၀၂၆၁၁၀၂၇၁၁၀၂၈၁၁၀၂၉၁၁၀၃၀၁၁၃၁၁၃၂၁၁၃၃၁၁၃၄၁၁၃၅၁၁၃၆၁၁၃၇၁၁၃၈၁၁၃၉၁၁၄၀၁၁၄၁၁၄၂၁၁၄၃၁၁၄၄၁၁၄၅၁၁၄၆၁၁၄၇၁၁၄၈၁၁၄၉၁၁၅၀၁၁၅၁၁၅၂၁၁၅၃၁၁၅၄၁၁၅၅၁၁၅၆၁၁၅၇၁၁၅၈၁၁၅၉၁၁၆၀၁၁၆၁၁၆၂၁၁၆၃၁၁၆၄၁၁၆၅၁၁၆၆၁၁၆၇၁၁၆၈၁၁၆၉၁၁၇၀၁၁၇၁၁၇၂၁၁၇၃၁၁၇၄၁၁၇၅၁၁၇၆၁၁၇၇၁၁၇၈၁၁၇၉၁၁၈၀၁၁၈၁၁၈၂၁၁၈၃၁၁၈၄၁၁၈၅၁၁၈၆၁၁၈၇၁၁၈၈၁၁၈၉၁၁၉၀၁၁၉၁၁၉၂၁၁၉၃၁၁၉၄၁၁၉၅၁၁၉၆၁၁၉၇၁၁၉၈၁၁၉၉၁၂၀၀၁၂၀၀၂၁၂၀၀၃၁၂၀၀၄၁၂၀၀၅၁၂၀၀၆၁၂၀၀၇၁၂၀၀၈၁၂၀၀၉၁၂၀၁၁၂၀၁၂၁၂၀၁၃၁၂၀၁၄၁၂၀၁၅၁၂၀၁၆၁၂၀၁၇၁၂၀၁၈၁၂၀၁၉၁၂၀၂၀၁၂၀၂၂၁၂၀၂၃၁၂၀၂၄၁၂၀၂၅၁၂၀၂၆၁၂၀၂၇၁၂၀၂၈၁၂၀၂၉၁၂၀၃၀၁၂၀၃၁၂၀၃၂၁၂၀၃၃၁၂၀၃၄၁၂၀၃၅၁၂၀၃၆၁၂၀၃၇၁၂၀၃၈၁၂၀၃၉၁၂၀၄၀၁၂၀၄၁၂၀၄၂၁၂၀၄၃၁၂၀၄၄၁၂၀၄၅၁၂၀၄၆၁၂၀၄၇၁၂၀၄၈၁၂၀၄၉၁၂၀၅၀၁၂၀၅၁၂၀၅၂၁၂၀၅၃၁၂၀၅၄၁၂၀၅၅၁၂၀၅၆၁၂၀၅၇၁၂၀၅၈၁၂၀၅၉၁၂၀၆၀၁၂၀၆၁၂၀၆၂၁၂၀၆၃၁၂၀၆၄၁၂၀၆၅၁၂၀၆၆၁၂၀၆၇၁၂၀၆၈၁၂၀၆၉၁၂၀၇၀၁၂၀၇၁၂၀၇၂၁၂၀၇၃၁၂၀၇၄၁၂၀၇၅၁၂၀၇၆၁၂၀၇၇၁၂၀၇၈၁၂၀၇၉၁၂၀၈၀၁၂၀၈၁၂၀၈၂၁၂၀၈၃၁၂၀၈၄၁၂၀၈၅၁၂၀၈၆၁၂၀၈၇၁၂၀၈၈၁၂၀၈၉၁၂၀၉၀၁၂၀၉၁၂၀၉၂၁၂၀၉၃၁၂၀၉၄၁၂၀၉၅၁၂၀၉၆၁၂၀၉၇၁၂၀၉၈၁၂၀၉၉၁၂၁၀၀၁၂၁၀၀၂၁၂၁၀၀၃၁၂၁၀၀၄၁၂၁၀၀၅၁၂၁၀

[illegible]

၁၁၁
 ၁၁၂
 ၁၁၃
 ၁၁၄
 ၁၁၅
 ၁၁၆
 ၁၁၇
 ၁၁၈
 ၁၁၉
 ၁၂၀
 ၁၂၁
 ၁၂၂
 ၁၂၃
 ၁၂၄
 ၁၂၅
 ၁၂၆
 ၁၂၇
 ၁၂၈
 ၁၂၉
 ၁၃၀
 ၁၃၁
 ၁၃၂
 ၁၃၃
 ၁၃၄
 ၁၃၅
 ၁၃၆
 ၁၃၇
 ၁၃၈
 ၁၃၉
 ၁၄၀
 ၁၄၁
 ၁၄၂
 ၁၄၃
 ၁၄၄
 ၁၄၅
 ၁၄၆
 ၁၄၇
 ၁၄၈
 ၁၄၉
 ၁၅၀
 ၁၅၁
 ၁၅၂
 ၁၅၃
 ၁၅၄
 ၁၅၅
 ၁၅၆
 ၁၅၇
 ၁၅၈
 ၁၅၉
 ၁၆၀
 ၁၆၁
 ၁၆၂
 ၁၆၃
 ၁၆၄
 ၁၆၅
 ၁၆၆
 ၁၆၇
 ၁၆၈
 ၁၆၉
 ၁၇၀
 ၁၇၁
 ၁၇၂
 ၁၇၃
 ၁၇၄
 ၁၇၅
 ၁၇၆
 ၁၇၇
 ၁၇၈
 ၁၇၉
 ၁၈၀
 ၁၈၁
 ၁၈၂
 ၁၈၃
 ၁၈၄
 ၁၈၅
 ၁၈၆
 ၁၈၇
 ၁၈၈
 ၁၈၉
 ၁၉၀
 ၁၉၁
 ၁၉၂
 ၁၉၃
 ၁၉၄
 ၁၉၅
 ၁၉၆
 ၁၉၇
 ၁၉၈
 ၁၉၉
 ၂၀၀

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၁၁
 ၁၂၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၁၀၂၁၀၃၁၀၄၁၀၅၁၀၆၁၀၇၁၀၈၁၀၉၁၁၀၁၁၁၁၁၂၁၁၃၁၁၄၁၁၅၁၁၆၁၁၇၁၁၈၁၁၉၁၂၀၁၂၁၂၂၁၂၃၁၂၄၁၂၅၁၂၆၁၂၇၁၂၈၁၂၉၁၃၀၁၃၁၃၂၁၃၃၁၃၄၁၃၅၁၃၆၁၃၇၁၃၈၁၃၉၁၄၀၁၄၁၄၂၁၄၃၁၄၄၁၄၅၁၄၆၁၄၇၁၄၈၁၄၉၁၅၀၁၅၁၅၂၁၅၃၁၅၄၁၅၅၁၅၆၁၅၇၁၅၈၁၅၉၁၆၀၁၆၁၆၂၁၆၃၁၆၄၁၆၅၁၆၆၁၆၇၁၆၈၁၆၉၁၇၀၁၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၁၈၀၁၈၁၈၂၁၈၃၁၈၄၁၈၅၁၈၆၁၈၇၁၈၈၁၈၉၁၉၀၁၉၁၉၂၁၉၃၁၉၄၁၉၅၁၉၆၁၉၇၁၉၈၁၉၉၂၀၀၂၀၀၃၂၀၀၄၂၀၀၅၂၀၀၆၂၀၀၇၂၀၀၈၂၀၀၉၂၀၁၀၂၀၁၀၃၂၀၁၀၄၂၀၁၀၅၂၀၁၀၆၂၀၁၀၇၂၀၁၀၈၂၀၁၀၉၂၀၁၁၀၂၀၁၁၀၂၀၁၁၀၃၂၀၁၁၀၄၂၀၁၁၀၅၂၀၁၁၀၆၂၀၁၁၀၇၂၀၁၁၀၈၂၀၁၁၀၉၂၀၁၁၁၀၂၀၁၁၁၀၂၀၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၃၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၄၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၅၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၆၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၇၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၈၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၉၂၀၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၀၂၀၁၁၁

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णार्जुनसंवादे अर्जुन उवाच ॥ द्रुपदमुनिप्रसादात् पात्रं त्रायलोक्यते ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following section contains extremely faint Burmese script, likely bleed-through from the reverse side or very light ink.]

[illegible]

[illegible]

တို့ကိုယ်တိုင်ကလေးများနှင့်အတူ နေထိုင်ရန် အဆင်ပြေပါသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၁၂
 ပါးပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဤသို့ဆိုသည်ကို ယုံကြည်စွာ ခံယူကြသည်။
 ၁၁၃ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဤသို့ဆိုသည်ကို ယုံကြည်စွာ ခံယူကြသည်။
 ၁၁၄ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဤသို့ဆိုသည်ကို ယုံကြည်စွာ ခံယူကြသည်။
 ၁၁၅ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဤသို့ဆိုသည်ကို ယုံကြည်စွာ ခံယူကြသည်။
 ၁၁၆ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဤသို့ဆိုသည်ကို ယုံကြည်စွာ ခံယူကြသည်။
 ၁၁၇ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဤသို့ဆိုသည်ကို ယုံကြည်စွာ ခံယူကြသည်။
 ၁၁၈ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဤသို့ဆိုသည်ကို ယုံကြည်စွာ ခံယူကြသည်။
 ၁၁၉ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဤသို့ဆိုသည်ကို ယုံကြည်စွာ ခံယူကြသည်။
 ၁၂၀ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဤသို့ဆိုသည်ကို ယုံကြည်စွာ ခံယူကြသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۱

၇၇၆၆၆၆၆၆

301105107

सर्वप्रथम

ပြန်လှည့်ပါ။

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

030101010

ཕྱག་ཇི་ག་

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၁၂။ ၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script, organized into several lines. The text is dense and appears to be a historical document or manuscript. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and script.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

2

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The image shows a dense page of handwritten Burmese script from a manuscript. The text is written in a cursive style with many ligatures and is organized into several horizontal lines. There are some marginal notes and corrections visible.]

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြပါသည်။
 ၂။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြပါသည်။
 ၃။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြပါသည်။
 ၄။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြပါသည်။
 ၅။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြပါသည်။
 ၆။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြပါသည်။
 ၇။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြပါသည်။
 ၈။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြပါသည်။
 ၉။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြပါသည်။
 ၁၀။ အထွေထွေအားဖြင့် ဤသို့ ဖော်ပြပါသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is highly degraded and illegible due to extreme blurring and noise in the original scan.]

[illegible]

[The following text is a highly stylized, handwritten manuscript in Burmese script, likely a religious or historical document. It features dense, cursive writing with numerous ligatures and decorative flourishes. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. A small, illegible mark is visible on the left margin.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and blurring. It appears to be a dense paragraph of handwritten script.)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

10

[illegible]

[illegible]

[illegible]

အကျဉ်းပါဝင်သောစာပေများကို ရှေးဟောင်းစာပေနှင့်အညီ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြလိုက်သည်။
 စာပေများကို အမျိုးအမည်အရ ခွဲခြားထားပြီး၊ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြလိုက်သည်။
 အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြလိုက်သည်။

[The following text is a transcription of the handwritten Burmese script from the provided image. It consists of approximately 10 lines of dense, cursive script.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၀၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင် ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံးကြီးတွင် ဝန်ကြီးချုပ် ဦးစိုးဝင်းနှင့် ဝန်ကြီးများ အစည်းအဝေး ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
ဦးစီးဌာန၏ အလုပ်အကိုင် အကျဉ်းချုပ်ကို ဝန်ကြီးချုပ်က အတည်အကျ အမိန့်ကြော်ငြာခဲ့သည်။
၂။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
ဦးစီးဌာန၏ အလုပ်အကိုင် အကျဉ်းချုပ်ကို ဝန်ကြီးချုပ်က အတည်အကျ အမိန့်ကြော်ငြာခဲ့သည်။
၃။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
ဦးစီးဌာန၏ အလုပ်အကိုင် အကျဉ်းချုပ်ကို ဝန်ကြီးချုပ်က အတည်အကျ အမိန့်ကြော်ငြာခဲ့သည်။
၄။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
ဦးစီးဌာန၏ အလုပ်အကိုင် အကျဉ်းချုပ်ကို ဝန်ကြီးချုပ်က အတည်အကျ အမိန့်ကြော်ငြာခဲ့သည်။
၅။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
ဦးစီးဌာန၏ အလုပ်အကိုင် အကျဉ်းချုပ်ကို ဝန်ကြီးချုပ်က အတည်အကျ အမိန့်ကြော်ငြာခဲ့သည်။
၆။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
ဦးစီးဌာန၏ အလုပ်အကိုင် အကျဉ်းချုပ်ကို ဝန်ကြီးချုပ်က အတည်အကျ အမိန့်ကြော်ငြာခဲ့သည်။
၇။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
ဦးစီးဌာန၏ အလုပ်အကိုင် အကျဉ်းချုပ်ကို ဝန်ကြီးချုပ်က အတည်အကျ အမိန့်ကြော်ငြာခဲ့သည်။
၈။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
ဦးစီးဌာန၏ အလုပ်အကိုင် အကျဉ်းချုပ်ကို ဝန်ကြီးချုပ်က အတည်အကျ အမိန့်ကြော်ငြာခဲ့သည်။
၉။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
ဦးစီးဌာန၏ အလုပ်အကိုင် အကျဉ်းချုပ်ကို ဝန်ကြီးချုပ်က အတည်အကျ အမိန့်ကြော်ငြာခဲ့သည်။
၁၀။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
ဦးစီးဌာန၏ အလုပ်အကိုင် အကျဉ်းချုပ်ကို ဝန်ကြီးချုပ်က အတည်အကျ အမိန့်ကြော်ငြာခဲ့သည်။

[illegible]

[illegible]

၁၈၇၅ ခုနှစ်၊ မတ်လတွင် ရန်ကုန်မြို့ရှိ အထက်တန်းကျောင်းမှ ပထမဆုံးအကြိမ် စာမေးပွဲကို ကျင်းပခဲ့သည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၂။ ဤဗုဒ္ဓကံ၊ ပုံရိပ်ပေးသောအခါမှစ၍ အနာဂတ်ဘဝတွင် မည်သို့ဖြစ်သည်ကို သိရှိနိုင်ရန် ရှိသည့်အတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။

[illegible]

၂၀၂၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့၊ နံနက် ၈ နာရီ ၀၀ မိနစ်

[illegible]

[illegible]

[A single line of handwritten Burmese script.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

[illegible]

[illegible]

† ၁၈၇၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၂။ ပျံ့လွယ်စေရန် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်စေရန် ကြိုးကြိုးကြပ်ကြပ်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely from a manuscript.

[illegible]

[illegible]

(Faint handwritten text at the bottom of the page)

[illegible]

Handwritten Burmese script in a single column, featuring a mix of large, bold characters and smaller, more delicate script. The text is densely packed and appears to be a continuous passage, possibly a religious or historical document. The script is written in black ink on a light-colored background.

Handwritten Burmese script in a dense, cursive style, likely a historical manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. The script is dark and appears to be written on aged paper. The characters are closely packed, and the overall layout suggests a continuous narrative or a list of items. The text is written in a traditional Burmese script, possibly from the 18th or 19th century. The lines of text are roughly parallel, with some variations in spacing and alignment. The script is highly stylized, with many characters having complex, flowing forms. The overall appearance is that of a well-preserved but aged historical document.

Handwritten Burmese script, likely a religious or historical document, featuring dense cursive text across multiple lines.

၁၁၂
 ၁၁၃
 ၁၁၄
 ၁၁၅
 ၁၁၆
 ၁၁၇
 ၁၁၈
 ၁၁၉
 ၁၂၀
 ၁၂၁
 ၁၂၂
 ၁၂၃
 ၁၂၄
 ၁၂၅
 ၁၂၆
 ၁၂၇
 ၁၂၈
 ၁၂၉
 ၁၃၀
 ၁၃၁
 ၁၃၂
 ၁၃၃
 ၁၃၄
 ၁၃၅
 ၁၃၆
 ၁၃၇
 ၁၃၈
 ၁၃၉
 ၁၄၀
 ၁၄၁
 ၁၄၂
 ၁၄၃
 ၁၄၄
 ၁၄၅
 ၁၄၆
 ၁၄၇
 ၁၄၈
 ၁၄၉
 ၁၅၀
 ၁၅၁
 ၁၅၂
 ၁၅၃
 ၁၅၄
 ၁၅၅
 ၁၅၆
 ၁၅၇
 ၁၅၈
 ၁၅၉
 ၁၆၀
 ၁၆၁
 ၁၆၂
 ၁၆၃
 ၁၆၄
 ၁၆၅
 ၁၆၆
 ၁၆၇
 ၁၆၈
 ၁၆၉
 ၁၇၀
 ၁၇၁
 ၁၇၂
 ၁၇၃
 ၁၇၄
 ၁၇၅
 ၁၇၆
 ၁၇၇
 ၁၇၈
 ၁၇၉
 ၁၈၀
 ၁၈၁
 ၁၈၂
 ၁၈၃
 ၁၈၄
 ၁၈၅
 ၁၈၆
 ၁၈၇
 ၁၈၈
 ၁၈၉
 ၁၉၀
 ၁၉၁
 ၁၉၂
 ၁၉၃
 ၁၉၄
 ၁၉၅
 ၁၉၆
 ၁၉၇
 ၁၉၈
 ၁၉၉
 ၂၀၀

[illegible]

၂၁။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို မြတ်စွာဘုရားသည် အလှူဒါနဖြင့် ပေးအပ်တော်မူ၏။
 ၂၂။ သောတာပန်တို့သည် အလှူဒါနဖြင့် အနတ္တသိက္ခာကို ရရှိကြ၏။
 ၂၃။ သောတာပန်တို့သည် အလှူဒါနဖြင့် အနတ္တသိက္ခာကို ရရှိကြ၏။
 ၂၄။ သောတာပန်တို့သည် အလှူဒါနဖြင့် အနတ္တသိက္ခာကို ရရှိကြ၏။
 ၂၅။ သောတာပန်တို့သည် အလှူဒါနဖြင့် အနတ္တသိက္ခာကို ရရှိကြ၏။
 ၂၆။ သောတာပန်တို့သည် အလှူဒါနဖြင့် အနတ္တသိက္ခာကို ရရှိကြ၏။
 ၂၇။ သောတာပန်တို့သည် အလှူဒါနဖြင့် အနတ္တသိက္ခာကို ရရှိကြ၏။
 ၂၈။ သောတာပန်တို့သည် အလှူဒါနဖြင့် အနတ္တသိက္ခာကို ရရှိကြ၏။
 ၂၉။ သောတာပန်တို့သည် အလှူဒါနဖြင့် အနတ္တသိက္ခာကို ရရှိကြ၏။
 ၃၀။ သောတာပန်တို့သည် အလှူဒါနဖြင့် အနတ္တသိက္ခာကို ရရှိကြ၏။

Handwritten Burmese script in a single line, featuring dense, cursive characters typical of traditional Burmese manuscripts. The text is written in black ink on a light background. The script is highly stylized and continuous, with many characters appearing to be variations of a few basic forms. The line is approximately 1000 units wide and 100 units high.

အိန္ဒိယနိုင်ငံတော်

၁။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၂။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၃။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၄။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၅။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၆။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၇။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၈။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၉။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၁၀။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. The text is dense and fills the page, with some lines appearing to be repeated or written in a different hand. The script is dark and the background is light.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers most of the page, with some lines starting with large, stylized characters that may be part of a title or a specific section. The script is in a traditional style, and the ink is dark on a light background.

[illegible]

Handwritten Burmese script in a dense, cursive style, likely a historical manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. The script is highly stylized, with many characters featuring loops and flourishes. The ink is dark, and the background is light, showing some signs of age and wear.

မိမိတို့အားလုံးကတော့ သူတို့ကလေးတွေ

[The following section contains dense handwritten Burmese script from folios 89v-90r.]

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten Burmese script in a cursive style, consisting of approximately 10 lines of text. The script is dense and fills most of the page area.

Handwritten notes at the bottom of the page, likely a signature or a concluding statement.

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

၁၅။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

+ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten marginal note on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning multiple lines across the page. The text is densely packed and includes various characters and symbols.

[illegible]

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Pāli or Sanskrit, arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is dense and characteristic of ancient South Asian manuscripts.

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။
 ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။
 ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။
 ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။
 ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning multiple lines across the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a dark ink on a light background. The script is highly stylized and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in a single line, with some characters being larger and more prominent than others. The overall appearance is that of a historical document or a page from an old book.

Handwritten Burmese script in a dense, cursive style, likely a historical manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is dark and appears to be ink on aged paper. There are some marginalia or smaller text elements interspersed within the main lines of writing.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning multiple lines. The text is dense and appears to be a continuous passage. On the left margin, there are vertical annotations or corrections written in the same script. The handwriting is fluid and characteristic of traditional Southeast Asian manuscripts.

[illegible]

၁၂။ ၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[The following section contains several lines of handwritten Burmese script, which appears to be a continuation of the liturgical or historical record from the preceding page.]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans multiple lines across the page. It appears to be a form of shorthand or a highly abbreviated script, possibly used for record-keeping or administrative purposes. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. This section is located on the right side of the page and contains several lines of text, continuing the style of the main body. The script is consistent with the rest of the document, suggesting it is part of the same record.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical form or document. The text is organized into several lines, with some lines starting with large, bold characters that may serve as section markers or initials. The script is dense and characteristic of historical cursive handwriting.

Handwritten text in a script, likely Burmese, arranged in approximately 12 horizontal lines. The text is dense and appears to be a continuous passage. The script is a form of the Burmese alphabet, characterized by its vertical strokes and horizontal bars. The lines are closely spaced, and the handwriting is consistent throughout the document. The text is written on a light-colored background, possibly aged paper or parchment. The overall appearance is that of a historical manuscript or a formal document from a past era.

၁၁၂
 ၁၁၃
 ၁၁၄
 ၁၁၅
 ၁၁၆
 ၁၁၇
 ၁၁၈
 ၁၁၉
 ၁၂၀
 ၁၂၁
 ၁၂၂
 ၁၂၃
 ၁၂၄
 ၁၂၅
 ၁၂၆
 ၁၂၇
 ၁၂၈
 ၁၂၉
 ၁၃၀
 ၁၃၁
 ၁၃၂
 ၁၃၃
 ၁၃၄
 ၁၃၅
 ၁၃၆
 ၁၃၇
 ၁၃၈
 ၁၃၉
 ၁၄၀
 ၁၄၁
 ၁၄၂
 ၁၄၃
 ၁၄၄
 ၁၄၅
 ၁၄၆
 ၁၄၇
 ၁၄၈
 ၁၄၉
 ၁၅၀
 ၁၅၁
 ၁၅၂
 ၁၅၃
 ၁၅၄
 ၁၅၅
 ၁၅၆
 ၁၅၇
 ၁၅၈
 ၁၅၉
 ၁၆၀
 ၁၆၁
 ၁၆၂
 ၁၆၃
 ၁၆၄
 ၁၆၅
 ၁၆၆
 ၁၆၇
 ၁၆၈
 ၁၆၉
 ၁၇၀
 ၁၇၁
 ၁၇၂
 ၁၇၃
 ၁၇၄
 ၁၇၅
 ၁၇၆
 ၁၇၇
 ၁၇၈
 ၁၇၉
 ၁၈၀
 ၁၈၁
 ၁၈၂
 ၁၈၃
 ၁၈၄
 ၁၈၅
 ၁၈၆
 ၁၈၇
 ၁၈၈
 ၁၈၉
 ၁၉၀
 ၁၉၁
 ၁၉၂
 ၁၉၃
 ၁၉၄
 ၁၉၅
 ၁၉၆
 ၁၉၇
 ၁၉၈
 ၁၉၉
 ၂၀၀

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

၁။ ရှိသောအခါမှ စတင်၍ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။

[illegible]

ལུ་པའི་ས་ནི་རྒྱལ་པོའི་ཡིག་མཉམ་ཁྱེད་པའི་མི་རྒྱལ་ལུ་པའི་ས་པོ་

[illegible]

Handwritten marginal notes in Burmese script, located on the left side of the page.

Main body of handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 horizontal lines of dense, cursive writing.

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Burmese, arranged in approximately 10 horizontal lines. The text is dense and appears to be a continuous passage. The script is a cursive style, possibly a form of Pagan script or a related Burmese script. The lines are written on a light-colored background, and the ink is dark. The text is somewhat slanted and follows the general direction of the page. There are some larger characters that might be section markers or specific religious terms. The overall appearance is that of an ancient manuscript or a historical document.

2000

[illegible]



[The following text is a highly stylized, handwritten manuscript in Burmese script, likely a religious or philosophical text. It features dense, cursive writing with many ligatures and variations in character forms. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. There are several small, illegible annotations or corrections written above and below the main body of text. The ink appears dark, possibly black or dark brown, on a light-colored background.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၇၂၂
 ၇၂၃
 ၇၂၄
 ၇၂၅
 ၇၂၆
 ၇၂၇
 ၇၂၈
 ၇၂၉
 ၇၃၀
 ၇၃၁
 ၇၃၂
 ၇၃၃
 ၇၃၄
 ၇၃၅
 ၇၃၆
 ၇၃၇
 ၇၃၈
 ၇၃၉
 ၇၄၀
 ၇၄၁
 ၇၄၂
 ၇၄၃
 ၇၄၄
 ၇၄၅
 ၇၄၆
 ၇၄၇
 ၇၄၈
 ၇၄၉
 ၇၅၀
 ၇၅၁
 ၇၅၂
 ၇၅၃
 ၇၅၄
 ၇၅၅
 ၇၅၆
 ၇၅၇
 ၇၅၈
 ၇၅၉
 ၇၆၀
 ၇၆၁
 ၇၆၂
 ၇၆၃
 ၇၆၄
 ၇၆၅
 ၇၆၆
 ၇၆၇
 ၇၆၈
 ၇၆၉
 ၇၇၀
 ၇၇၁
 ၇၇၂
 ၇၇၃
 ၇၇၄
 ၇၇၅
 ၇၇၆
 ၇၇၇
 ၇၇၈
 ၇၇၉
 ၇၈၀
 ၇၈၁
 ၇၈၂
 ၇၈၃
 ၇၈၄
 ၇၈၅
 ၇၈၆
 ၇၈၇
 ၇၈၈
 ၇၈၉
 ၇၉၀
 ၇၉၁
 ၇၉၂
 ၇၉၃
 ၇၉၄
 ၇၉၅
 ၇၉၆
 ၇၉၇
 ၇၉၈
 ၇၉၉
 ၈၀၀
 ၈၀၁
 ၈၀၂
 ၈၀၃
 ၈၀၄
 ၈၀၅
 ၈၀၆
 ၈၀၇
 ၈၀၈
 ၈၀၉
 ၈၁၀
 ၈၁၁
 ၈၁၂
 ၈၁၃
 ၈၁၄
 ၈၁၅
 ၈၁၆
 ၈၁၇
 ၈၁၈
 ၈၁၉
 ၈၂၀
 ၈၂၁
 ၈၂၂
 ၈၂၃
 ၈၂၄
 ၈၂၅
 ၈၂၆
 ၈၂၇
 ၈၂၈
 ၈၂၉
 ၈၃၀
 ၈၃၁
 ၈၃၂
 ၈၃၃
 ၈၃၄
 ၈၃၅
 ၈၃၆
 ၈၃၇
 ၈၃၈
 ၈၃၉
 ၈၄၀
 ၈၄၁
 ၈၄၂
 ၈၄၃
 ၈၄၄
 ၈၄၅
 ၈၄၆
 ၈၄၇
 ၈၄၈
 ၈၄၉
 ၈၅၀
 ၈၅၁
 ၈၅၂
 ၈၅၃
 ၈၅၄
 ၈၅၅
 ၈၅၆
 ၈၅၇
 ၈၅၈
 ၈၅၉
 ၈၆၀
 ၈၆၁
 ၈၆၂
 ၈၆၃
 ၈၆၄
 ၈၆၅
 ၈၆၆
 ၈၆၇
 ၈၆၈
 ၈၆၉
 ၈၇၀
 ၈၇၁
 ၈၇၂
 ၈၇၃
 ၈၇၄
 ၈၇၅
 ၈၇၆
 ၈၇၇
 ၈၇၈
 ၈၇၉
 ၈၈၀
 ၈၈၁
 ၈၈၂
 ၈၈၃
 ၈၈၄
 ၈၈၅
 ၈၈၆
 ၈၈၇
 ၈၈၈
 ၈၈၉
 ၈၉၀
 ၈၉၁
 ၈၉၂
 ၈၉၃
 ၈၉၄
 ၈၉၅
 ၈၉၆
 ၈၉၇
 ၈၉၈
 ၈၉၉
 ၉၀၀
 ၉၀၁
 ၉၀၂
 ၉၀၃
 ၉၀၄
 ၉၀၅
 ၉၀၆
 ၉၀၇
 ၉၀၈
 ၉၀၉
 ၉၁၀
 ၉၁၁
 ၉၁၂
 ၉၁၃
 ၉၁၄
 ၉၁၅
 ၉၁၆
 ၉၁၇
 ၉၁၈
 ၉၁၉
 ၉၂၀
 ၉၂၁
 ၉၂၂
 ၉၂၃
 ၉၂၄
 ၉၂၅
 ၉၂၆
 ၉၂၇
 ၉၂၈
 ၉၂၉
 ၉၃၀
 ၉၃၁
 ၉၃၂
 ၉၃၃
 ၉၃၄
 ၉၃၅
 ၉၃၆
 ၉၃၇
 ၉၃၈
 ၉၃၉
 ၉၄၀
 ၉၄၁
 ၉၄၂
 ၉၄၃
 ၉၄၄
 ၉၄၅
 ၉၄၆
 ၉၄၇
 ၉၄၈
 ၉၄၉
 ၉၅၀
 ၉၅၁
 ၉၅၂
 ၉၅၃
 ၉၅၄
 ၉၅၅
 ၉၅၆
 ၉၅၇
 ၉၅၈
 ၉၅၉
 ၉၆၀
 ၉၆၁
 ၉၆၂
 ၉၆၃
 ၉၆၄
 ၉၆၅
 ၉၆၆
 ၉၆၇
 ၉၆၈
 ၉၆၉
 ၉၇၀
 ၉၇၁
 ၉၇၂
 ၉၇၃
 ၉၇၄
 ၉၇၅
 ၉၇၆
 ၉၇၇
 ၉၇၈
 ၉၇၉
 ၉၈၀
 ၉၈၁
 ၉၈၂
 ၉၈၃
 ၉၈၄
 ၉၈၅
 ၉၈၆
 ၉၈၇
 ၉၈၈
 ၉၈၉
 ၉၉၀
 ၉၉၁
 ၉၉၂
 ၉၉၃
 ၉၉၄
 ၉၉၅
 ၉၉၆
 ၉၉၇
 ၉၉၈
 ၉၉၉
 ၁၀၀၀

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

[illegible]

[The following text is a highly stylized Burmese script, likely a form of shorthand or a specific dialect. It consists of multiple lines of dense, cursive writing. The script is written in black ink on aged paper. The characters are compact and often overlap, making it difficult to transcribe verbatim without specialized knowledge of the script. There are approximately 10-12 lines of text visible.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၅။ ၊ ၁၆။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ ကိစ္စအားလုံးကို ဖော်ပြသော အချက်အလက်များကို စုံစမ်းရန် လိုအပ်သည်။

[illegible]

၁၁၂
 ၁၂၂
 ၁၃၂
 ၁၄၂
 ၁၅၂
 ၁၆၂
 ၁၇၂
 ၁၈၂
 ၁၉၂
 ၂၀၂
 ၂၁၂
 ၂၂၂
 ၂၃၂
 ၂၄၂
 ၂၅၂
 ၂၆၂
 ၂၇၂
 ၂၈၂
 ၂၉၂
 ၃၀၂
 ၃၁၂
 ၃၂၂
 ၃၃၂
 ၃၄၂
 ၃၅၂
 ၃၆၂
 ၃၇၂
 ၃၈၂
 ၃၉၂
 ၄၀၂
 ၄၁၂
 ၄၂၂
 ၄၃၂
 ၄၄၂
 ၄၅၂
 ၄၆၂
 ၄၇၂
 ၄၈၂
 ၄၉၂
 ၅၀၂
 ၅၁၂
 ၅၂၂
 ၅၃၂
 ၅၄၂
 ၅၅၂
 ၅၆၂
 ၅၇၂
 ၅၈၂
 ၅၉၂
 ၆၀၂
 ၆၁၂
 ၆၂၂
 ၆၃၂
 ၆၄၂
 ၆၅၂
 ၆၆၂
 ၆၇၂
 ၆၈၂
 ၆၉၂
 ၇၀၂
 ၇၁၂
 ၇၂၂
 ၇၃၂
 ၇၄၂
 ၇၅၂
 ၇၆၂
 ၇၇၂
 ၇၈၂
 ၇၉၂
 ၈၀၂
 ၈၁၂
 ၈၂၂
 ၈၃၂
 ၈၄၂
 ၈၅၂
 ၈၆၂
 ၈၇၂
 ၈၈၂
 ၈၉၂
 ၉၀၂
 ၉၁၂
 ၉၂၂
 ၉၃၂
 ၉၄၂
 ၉၅၂
 ၉၆၂
 ၉၇၂
 ၉၈၂
 ၉၉၂
 ၁၀၀၂

၁။ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန် အလှူဒါနကို ပြုစုခြင်းသည် အလွန်အရေးကြီးပါသည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and blurring.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is a highly stylized Burmese script, likely a religious or historical document, written in a cursive style. It contains numerous marginalia and corrections.]

[illegible]

[illegible][illegible]

၂၁၂။ ၇၇။ ၂။

[illegible]

[illegible]

၁။ ဘုရားရှင်တို့သည် အလွန်သောအားဖြင့် အကျိုးရှိစေမည့် အရာများကို ပြုလုပ်ကြပါ။
 ၂။ အကျိုးရှိစေမည့် အရာများကို ပြုလုပ်ကြပါ။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

[illegible]

[illegible]

† ၁၈၅၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၅ ရက်

[illegible]

[The following text is highly illegible due to extreme blurring and poor scan quality. It appears to be handwritten Burmese script.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၂။ ပျံ့ပြန့်မှု၊ အသွယ်အမြင်၊ အသွယ်အမြင်၊ အသွယ်အမြင်၊ အသွယ်အမြင်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely from a manuscript.

[illegible]

[The following text is highly stylized Burmese script from a manuscript.]

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of dense, cursive script. The text is written in black ink on a light background. The script is highly stylized and compact, typical of traditional Burmese manuscript writing. The lines are closely spaced and run horizontally across the page. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or historical document, given the context of the script. The characters are finely etched, and the overall appearance is that of an aged manuscript page.

Handwritten Burmese script in a dense, cursive style, likely a historical manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. The script is dark and appears to be ink on aged paper. The characters are closely packed, with some variations in line spacing. The overall appearance is that of a traditional Burmese document, possibly a religious or administrative text.

[illegible]

Handwritten Burmese script, likely a manuscript page from a historical document or religious text. The text is written in a cursive style across multiple lines.

[illegible]

[illegible]

Handwritten Burmese script in a single line across the page. The text is written in a cursive style with many ligatures and is densely packed. It appears to be a continuous passage of text, possibly a historical record or a literary work. The script is dark and stands out against the light background of the paper.

[illegible]

၁။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၂။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၃။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၄။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၅။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၆။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၇။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၈။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၉။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။
 ၁၀။ နိဗ္ဗာန်တော်ကို ရောက်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ပါ။

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is dense and fills most of the page, with some marginalia visible on the left and right sides. The script is highly stylized and appears to be from a historical document.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The image shows a page from an ancient manuscript with dense handwritten text in a cursive script, likely Burmese or Thai. The text is arranged in horizontal lines across the page. There are some marginalia and a small signature at the bottom right.]

[illegible]

Handwritten Burmese script in a dense, cursive style, likely a historical manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the page. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and script.

မိမိတို့အားလုံးအတွက်အကျိုးရှိစေရန်အတွက်

[illegible]

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

၁၅။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

+ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten marginal note on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the main body of the page. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, with some characters appearing to be stylized or repeated for emphasis. The script is dense and fills most of the page area.

[illegible]

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Pāli or Sanskrit, arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is dense and characteristic of ancient South Asian manuscripts.

[illegible]

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, likely Burmese. The text is organized into approximately 10 horizontal lines. The script is dense and flowing, with many characters appearing to be variations of a few basic forms. The text is written in black ink on a light-colored background.

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive, typical of traditional Burmese manuscripts. The text appears to be a religious or philosophical passage, possibly a sutra or a commentary. The characters are well-defined but closely packed together. There are some larger characters that might be section markers or specific religious terms. The overall style is characteristic of 19th-century Burmese calligraphy.

[The image shows a dense, handwritten manuscript page in Burmese script. The text is written in a cursive style, filling most of the page. There are some marginal notes or corrections visible along the right edge. The ink appears dark, possibly black or dark brown, on a light-colored paper background.]

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive, typical of traditional Burmese manuscripts. The text is written in black ink on a light-colored background. The lines are roughly horizontal, with some variations in spacing and alignment. The characters are small and closely packed together. The overall appearance is that of a historical document or a religious text.

Handwritten manuscript page from the Sino-Tibetan Dictionary, featuring dense vertical columns of Chinese characters and Pinyin labels.

၁၂။ ၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[The image shows a page from a manuscript with dense handwritten text in a cursive script, likely Burmese or Thai. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. Due to the extreme resolution and blurriness, the specific characters are illegible.]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. The text is written in a single line across the page, with some characters appearing to be stylized or abbreviated. The script is dense and fills most of the page area.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. This section is located on the right side of the page, continuing the text from the main body. The script is consistent with the main body of text.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. It contains various characters, including letters and symbols, and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. It contains various characters, including letters and symbols, and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten marginal notes in a vertical column on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Indic script, arranged in approximately 12 horizontal lines across the page. The text is dense and appears to be a continuous passage or a list of items.

Handwritten text in a script, likely Burmese, arranged in approximately 12 horizontal lines. The text is dense and appears to be a continuous passage. The script is a form of the Burmese alphabet, characterized by its vertical strokes and horizontal bars. The lines are closely spaced, and the handwriting is consistent throughout. The text is written on a light-colored background, possibly aged paper or parchment. The overall appearance is that of a historical manuscript or a formal document.

၁၁၂
 ၁၁၃
 ၁၁၄
 ၁၁၅
 ၁၁၆
 ၁၁၇
 ၁၁၈
 ၁၁၉
 ၁၂၀
 ၁၂၁
 ၁၂၂
 ၁၂၃
 ၁၂၄
 ၁၂၅
 ၁၂၆
 ၁၂၇
 ၁၂၈
 ၁၂၉
 ၁၃၀
 ၁၃၁
 ၁၃၂
 ၁၃၃
 ၁၃၄
 ၁၃၅
 ၁၃၆
 ၁၃၇
 ၁၃၈
 ၁၃၉
 ၁၄၀
 ၁၄၁
 ၁၄၂
 ၁၄၃
 ၁၄၄
 ၁၄၅
 ၁၄၆
 ၁၄၇
 ၁၄၈
 ၁၄၉
 ၁၅၀
 ၁၅၁
 ၁၅၂
 ၁၅၃
 ၁၅၄
 ၁၅၅
 ၁၅၆
 ၁၅၇
 ၁၅၈
 ၁၅၉
 ၁၆၀
 ၁၆၁
 ၁၆၂
 ၁၆၃
 ၁၆၄
 ၁၆၅
 ၁၆၆
 ၁၆၇
 ၁၆၈
 ၁၆၉
 ၁၇၀
 ၁၇၁
 ၁၇၂
 ၁၇၃
 ၁၇၄
 ၁၇၅
 ၁၇၆
 ၁၇၇
 ၁၇၈
 ၁၇၉
 ၁၈၀
 ၁၈၁
 ၁၈၂
 ၁၈၃
 ၁၈၄
 ၁၈၅
 ၁၈၆
 ၁၈၇
 ၁၈၈
 ၁၈၉
 ၁၉၀
 ၁၉၁
 ၁၉၂
 ၁၉၃
 ၁၉၄
 ၁၉၅
 ၁၉၆
 ၁၉၇
 ၁၉၈
 ၁၉၉
 ၂၀၀

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

၁။ ရှိသောအခါမှ စတင်၍ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။

[The image shows a page from a manuscript with dense handwritten text in Devanagari script. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. There are some marginalia or smaller inscriptions at the bottom left and bottom center. The handwriting is cursive and typical of historical Indian manuscripts.]

ལུ་པའི་མེ་རྒྱལ་པའི་ཡིག་མཉམ་ཁྱེད་པའི་མེ་རྒྱལ་ལུ་པའི་མེ་རྒྱལ་

[illegible]

Handwritten marginal notes in Burmese script, located on the left side of the page.

Main body of handwritten Burmese script, consisting of approximately 10 horizontal lines of dense text.

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[The image shows a page from a manuscript with dense handwritten text in Devanagari script. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. On the left margin, there are vertical annotations in smaller script. The handwriting is fluid and characteristic of historical Indian manuscripts.]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The text is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

16. 10. 1940

[illegible]



५
७
२७

सत्यजीवकुमार

[illegible]

၁၀၇။ ၂။ ခုတစ်ခုတည်း။ ၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



၅
၉
၃၇

။ ကပါဝါယံ ဟံ ဟံ ဟံ ဟံ ဟံ ဟံ ဟံ ဟံ ။

၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။
 ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။
 ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။
 ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။
 ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၀၂။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[Handwritten signature]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

† ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

2) 1990-1991 3) 1991-1992

[illegible]

[illegible]

ឧបត្ថម្ភការណ៍ក្នុងការងារសាងសង់ផែនការយុទ្ធសាស្ត្រ និងការអនុវត្តផែនការយុទ្ធសាស្ត្រ

၇၂၅
၇၂၆
၇၂၇
၇၂၈
၇၂၉
၇၃၀
၇၃၁
၇၃၂
၇၃၃
၇၃၄
၇၃၅
၇၃၆
၇၃၇
၇၃၈
၇၃၉
၇၄၀
၇၄၁
၇၄၂
၇၄၃
၇၄၄
၇၄၅
၇၄၆
၇၄၇
၇၄၈
၇၄၉
၇၅၀
၇၅၁
၇၅၂
၇၅၃
၇၅၄
၇၅၅
၇၅၆
၇၅၇
၇၅၈
၇၅၉
၇၆၀
၇၆၁
၇၆၂
၇၆၃
၇၆၄
၇၆၅
၇၆၆
၇၆၇
၇၆၈
၇၆၉
၇၇၀
၇၇၁
၇၇၂
၇၇၃
၇၇၄
၇၇၅
၇၇၆
၇၇၇
၇၇၈
၇၇၉
၇၈၀
၇၈၁
၇၈၂
၇၈၃
၇၈၄
၇၈၅
၇၈၆
၇၈၇
၇၈၈
၇၈၉
၇၉၀
၇၉၁
၇၉၂
၇၉၃
၇၉၄
၇၉၅
၇၉၆
၇၉၇
၇၉၈
၇၉၉
၈၀၀

[illegible]

၁၁။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ ပထမသောတရားပညာသည်တို့သည် အဘယ်အရာကို သိကြသနည်း။
 ၂။ အဘယ်အရာကို သိကြသနည်း။
 ၃။ အဘယ်အရာကို သိကြသနည်း။
 ၄။ အဘယ်အရာကို သိကြသနည်း။
 ၅။ အဘယ်အရာကို သိကြသနည်း။
 ၆။ အဘယ်အရာကို သိကြသနည်း။
 ၇။ အဘယ်အရာကို သိကြသနည်း။
 ၈။ အဘယ်အရာကို သိကြသနည်း။
 ၉။ အဘယ်အရာကို သိကြသနည်း။
 ၁၀။ အဘယ်အရာကို သိကြသနည်း။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[Handwritten signature]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

† ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

2) 1990-1991 3) 1991-1992

[illegible]

[illegible]

ឧបត្ថម្ភការណ៍ក្នុងការងារសាងសង់ផែនការសិក្សាស្រាវជ្រាវ និងការអភិវឌ្ឍន៍បច្ចេកទេស

[illegible]

[illegible]

၁၁။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(The following text is extremely faint and largely illegible due to extreme blurring and low contrast. It appears to be a continuous paragraph of Burmese script.)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၆၅၇

[illegible]

[illegible]

[illegible]

